

**TALLER DE RECUPERACIÓN – PRIMER PERIODO**  
**Educación Artística – Diseño Gráfico**  
**Grado Undécimo**

**Curso:** \_\_\_\_\_

**Estudiante:** \_\_\_\_\_

**Fecha:** \_\_\_\_\_

**PROPÓSITO DEL TALLER**

Fortalecer los conocimientos teóricos y prácticos relacionados con la historia del diseño gráfico y la aplicación de la tipografía como recurso visual en la construcción de imágenes.

**I. COMPONENTE TEÓRICO (30%)**

**1. Línea de tiempo (10%)**

Elabora una línea de tiempo ilustrada con al menos cinco momentos importantes en la historia del diseño gráfico. Incluye imágenes o dibujos y una breve explicación de cada momento (mínimo tres líneas).

**2. Conceptualización (10%)**

Define con tus propias palabras los siguientes conceptos: diseño gráfico, tipografía, letra gótica, composición visual e imagen tipográfica.

**3. Análisis visual (10%)**

Selecciona una pieza gráfica y responde: tipo de tipografía utilizada, relación entre imagen y texto, mensaje que comunica y posibles mejoras.

**II. COMPONENTE PRÁCTICO (60%)**

Los ejercicios prácticos se deben elaborar en hojas tamaño oficio blancas, con margen de 1cm. deben ser resaltados con micropunta o sharpie.

**4. Ejercicio de tipografía – Letra gótica (15%)**

Realiza una composición donde escribas tu nombre o una palabra significativa utilizando estilo de letra gótica.

**5. Imagen y letra combinadas (15%)**

Diseña una imagen donde la tipografía haga parte de la ilustración. Tema libre.

**6. Pinacograma (20%)**

Realiza una imagen construida a partir de texto formando una figura reconocible, usando palabras relacionadas con una temática específica.

**7. Sustentación escrita (10%)**

Responde: técnica más difícil, aprendizajes sobre tipografía y aplicación en contexto real.

**III. ACTITUD Y PRESENTACIÓN (10%)**

Se evaluará la puntualidad, orden, cumplimiento de instrucciones, esfuerzo y compromiso.